

290636 - TAPIX14 - Taller de Arquitectura y Proyectos IX

Unidad responsable: 290 - ETSAV - Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallès
Unidad que imparte: 735 - PA - Departamento de Proyectos Arquitectónicos
753 - TA - Departamento de Tecnología de la Arquitectura
Curso: 2017
Titulación: GRADO EN ESTUDIOS DE ARQUITECTURA (Plan 2014). (Unidad docente Obligatoria)
Créditos ECTS: 12 Idiomas docencia: Catalán, Castellano

Profesorado

Responsable: JUAN CUROS VILA
Otros: Primer quadrimestre:
VICTOR BONET BERTRAN - PTEE
JUAN CUROS VILA - PTEE
CARLOS JAEN GONZALEZ - PTEE
Jaume AVELLANEDA - PTEE

Competencias de la titulación a las cuales contribuye la asignatura

Específicas:

ET1G. Aptitud para concebir, calcular, diseñar e integrar en edificios y conjuntos urbanos y ejecutar soluciones de fundamentación (T).

ET7G. Capacidad para concebir, calcular, diseñar e integrar en edificios y conjuntos urbanos y ejecutar sistemas de división interior, carpintería, escaleras y otra obra acabada.

ET6G. Aptitud para concebir, calcular, diseñar e integrar en edificios y conjuntos urbanos y ejecutar estructuras de edificación.

EP1G. Aptitud para suprimir barreras arquitectónicas. (T).

EP3G. Aptitud para catalogar el patrimonio edificado y urbano y planificar su protección (T).

EP4G. Capacidad para la concepción, la práctica y el desarrollo de proyectos para la concepción, la práctica y el desarrollo de proyectos básicos y de ejecución, croquis y anteproyectos. (T).

EP7G. Capacidad para elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos (T).

EP17G. Conocimiento adecuado de los métodos de estudio de los procesos de simbolización, funciones prácticas y ergonomía.

EP20G. Conocimiento adecuado de las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental, así como de sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos.

EP22G. Conocimiento adecuado de la relación entre los patrones culturales y las responsabilidades sociales del arquitecto.

EP27G. Conocimiento del análisis de viabilidad y supervisión y coordinación de proyectos integrados.

ET8G. Capacidad para concebir, calcular, diseñar e integrar en edificios y conjuntos urbanos y ejecutar sistemas de cerramiento, cubierta y otra obra gruesa (T).

Genéricas:

CE8. (CAST) Comprensión de los problemas de la concepción estructural, de construcción y de ingeniería vinculados con los proyectos de edificios.

CE10. (CAST) Capacidad de concepción necesaria para satisfacer los requisitos de los usuarios del edificio respetando los límites impuestos por los factores presupuestarios y la normativa sobre construcción.

CE1. (CAST) Aptitud para crear proyectos arquitectónicos que satisfagan a la vez las exigencias estéticas y técnicas

290636 - TAPIX14 - Taller de Arquitectura y Proyectos IX

Metodologías docentes

Discusiones: las sesiones de taller y de aula son en grupo, con comentarios críticos sobre los trabajos, por parte de profesores y estudiantes conjuntamente.

Contenidos: acercamientos paralelos desde cada área de conocimiento (proyectos, tecnología, estructuras) específicos para cada fase. Puesta a prueba de la edificación existente (en grupos) desde un acercamiento múltiple: estructura formal, capacidad de programación, características técnicas, energéticas y estructurales.

"Midterm review": sesión de exposición y valoración después del 2º entrega con profesores invitados.

Entregas: 1) Puesta a prueba y propuesta estratégica. 2) Propuesta básica. 3) Propuesta resolutive. 4) Entrega final. Las entregas 1 a 3 se realizarán en formato digital en el campus Atenea, incluyendo observaciones y valoración cualitativa de los estudiantes sobre el trabajo. La entrega 4 será en formato digital y exposición de los trabajos en paneles.

Foro: visibilidad de los trabajos vía BaseCamp. Software abierto a la participación de estudiantes y profesores, como continuación de las sesiones de discusión fuera del horario de taller.

Objetivos de aprendizaje de la asignatura

Considerar las condiciones de contorno como oportunidades para el proyecto. Desarrollar criterios de intervención urbana y con las edificaciones existentes. Argumentar sólidamente la propuesta en base a criterios arquitectónicos. Incorporar la reflexión sobre la técnica del proyecto. Transmitir los valores de la propuesta.

Horas totales de dedicación del estudiantado

Dedicación total: 300h	Horas grupo grande:	20h	6.67%
	Horas grupo mediano:	0h	0.00%
	Horas grupo pequeño:	112h	37.33%
	Horas actividades dirigidas:	0h	0.00%
	Horas aprendizaje autónomo:	168h	56.00%

290636 - TAPIX14 - Taller de Arquitectura y Proyectos IX

Contenidos

Temario	Dedicación: 132h Grupo grande/Teoría: 19h 40m Grupo pequeño/Laboratorio: 112h 20m
<p>Descripción: Intervención sobre conjuntos edificados que han demostrado su capacidad de adaptación a lo largo de los años. Propuesta de un nuevo programa que conserva esta capacidad de transformación, en un entorno urbano con potencial para incorporar estas modificaciones.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Las condiciones temporales: sobre la transformación en arquitectura.2. La forma como proceso.3. El empleo temporal y las permanencias: contingencia y estructura formal.4. El espacio del movimiento como estructurador.5. Variación e identidad: la tipología como campo activo.6. El montaje arquitectónico.7. Las condiciones materiales: intervención en los edificios existentes.	

Sistema de calificación

E1: 10%

E2: 15%

E3: 15%

Efinal: 45%

Asistencia a clase (teóricas y de taller), participación (correcciones conjuntas y individuales) y seguimiento del curso: 15%

290636 - TAPIX14 - Taller de Arquitectura y Proyectos IX

Bibliografía

Básica:

12 Propostes : equipaments culturals a l'Ateneu Santboià [en línea]. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya. Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès, 2011 [Consulta: 10/10/2016]. Disponible a:
<<http://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/11455/9788461488070.pdf?sequence=9&isAllowed=y>>. ISBN 9788461488070.

Rasmussen, Steen Eiler. La experiencia de la arquitectura : sobre la percepción de nuestro entorno. Madrid: Maira, 2000. ISBN 848211266X.

Peter Zumthor. Peter Zumthor : atmósferas : entornos arquitectónicos, las cosas a mi alrededor. Barcelona: Gustavo Gili, 2006. ISBN 9788425221170.

Hearn, Fil. Ideas que han configurado edificios. Barcelona: Gustavo Gili, 2006. ISBN 8425220351.

Augé, Marc. Los "No lugares" : espacios del anonimato : una antropología de la sobremodernidad. Barcelona: Gedisa, 1993. ISBN 9788474324594.

Viladevall, Mireia; Castrillo, María. El Espacio público en la ciudad contemporánea : perspectivas críticas sobre su gestión, su patrimonialización y su proyecto. Valladolid: Instituto Universitario de Urbanística, Universidad de Valladolid : Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, 2010. ISBN 9788484485575.

13 propostes : construir amb l'aigua a París [en línea]. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya. Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès, 2012 [Consulta: 10/10/2016]. Disponible a:
<<http://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/88292/9788461561353.pdf?sequence=6&isAllowed=y>>. ISBN 9788461561353.

9 propostes : equipaments culturals a la Sagrera de Barcelona [en línea]. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya. Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès, 2013 [Consulta: 10/10/2016]. Disponible a:
<<http://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/19658/9788461560264.pdf?sequence=9&isAllowed=y>>. ISBN 9788461560264.

El Portal del Carme d'Olot : 15 propostes per al centre d'art [en línea]. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya. Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès, 2013 [Consulta: 10/10/2016]. Disponible a:
<<http://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/88290/9788461645442.pdf?sequence=5&isAllowed=y>>. ISBN 9788461645442.

5 propostes [Recurs electrònic] : centre per a la gent gran a Beijing = 5 proposals : elderly home and activity center in Beijing [en línea]. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya. Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès, 2016 [Consulta: 10/10/2016]. Disponible a:
<<http://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/88297/9788460852827.pdf?sequence=4&isAllowed=y>>. ISBN 9788460852827.